**Рецензия**

на урок по теме «Гимнастика с элементами акробатики»

учителя физической культуры 1 категории

Майоровой Татьяны Александровны

МБОУ «Лянторская средняя общеобразовательная школа №3»

**Организационный момент**: мотивация деятельности учащихся достигнута путем четкой логической связи темы, цели и задач урока, доступностью и оригинальностью формулировки.

**Средства**: словесный метод, ОРУ в движении, комплекс УГГ, проведенный одним из учащихся.

**Результат**:

* восприятие и осознание учебных задач;
* качественное выполнение упражнений.

**Самостоятельная работа** была направлена на выполнение:

* комплекс УГГ одним из учащихся;
* разучивание техники новых акробатических упражнений «мост; стойка на лопатках; стойка на голове; шпагат»
* гимнастических упражнений на развитие гибкости;
* теста «шпагат».

**Результат**: освоение главного упражнения урока, достижение цели урока.

**Средством решения первой задачи** (оздоровительной) является: выполнение комплекса УГГ и увеличение подвижности в позвоночном столбе.

**Средствами решения второй задачи** (образовательной) являются:

* выполнение техники акробатического упражнения «мост»;
* выполнение подготовительных и подводящих упражнений;
* выполнение теста на гибкость.

**Средствами решения третьей задачи** (воспитательной) являются:

* оценивание деятельности на каждом этапе: самооценка, взаимооценка;
* развитие чувства взаимопомощи;
* самостоятельное проведение комплекса УГГ с предметами; комплекса ритмической гимнастики.
* самостоятельное тестирование физического качества гибкость.

**Содержание урока** подчинено достижению следующих результатов:

* выполнение требований программы;
* расширение знаний по физической культуре;
* формирование интереса к занятиям физической культуры.

В качестве средств  развития гибкости использовались упражнения, которые  выполнялись с максимальной амплитудой и методы: повторный и тестирование.

Психофизиологическая подготовка учащихся к усвоению содержания урока:  средний уровень физической нагрузки достигнут с помощью выполнения физических упражнений в форме комплекса УГГ и ритмической гимнастики. Данное средство считаю наиболее целесообразным в данном возрасте. Музыкальное сопровождение способствовало повышению эмоционального фона урока.

**Подведение итогов урока**: анализ деятельности проводился путем оценивания самостоятельной работы, по результатам теста и выставления оценки в целом за весь урок.

Домашнее задание является логическим продолжением урока: переход от общего к частному.

Рецензент:

заместитель директора Митрошина С.А.